

School Dance Styles

Ecole de Danse

BELLA CIAO

Count : 52 Wall : 2 Level : Novice

Choreographers : Fabien REGOLI et Angelina REGOLI (06/2018)

Musique : Bella Ciao Maître Gims, Vitaa, Dadju, Slimane

6xA, 1xB, A jusqu'à la fin

Partie A : 32 Comptes

SECTION AI : Walk Fwd Right, Walk Fwd left, Triple step Fwd, Rock step Fwd left, Triple step ¼ turn

- 1-2: Marche PD en avant, Marche PG en avant
3&4: Pas chassé en avant (D/G/D)
5-6: PG en avant prendre appui, revenir appui PD
7&8: Pas chassé laterale avec ¼ de tour vers la gauche (G/D/G)

SECTION AII : Vauleving at left, behind side at right, Behind side cross at right

- 1-2-3&4: PD croisé devant PG, décroisé PG vers la gauche, PD croisé derrière PG,
Décroisé PG vers gauche, talon droit diagonale droit
&5-6: Posé PD au sol prendre appui, Croisé PG devant PD, Décroisé PD vers la droite prendre appui
7&8: PG croisé derrière PD, Décroisé PD vers la droite, PG croisé devant PD prendre appui

SECTION AIII : Step Fwd Right, ¼ turn, Triple cross left, Rock side left, Behind side cross at right

- 1-2: PD en avant, faire ¼ de tour vers la gauche appui PG
3&4: Pas chassé latérale gauche croisé (D/G/D) appui PD
5-6: Décroisé PG vers la gauche prendre appui, revenir appui PD
7&8: PG croisé derrière PD, Décroisé PD vers la droite, Croisé PG devant PD prendre appui

SECTION AIV : Rock step Fwd right, Rock side ¼ turn, Step Fwd right ½ turn, Step Fwd right ½ turn

- 1-2: PD devant prendre appui, revenir appui PG
3-4: Faire ¼ tour vers la droite posé PD prendre appui, revenir appui PG
5-6: PD devant faire ½ tour vers la gauche
7-8: PD devant faire ½ tour vers la gauche

Cathy MERIOT - Chorégraphe / Instructor

106 I chemin des Jardins

83920 LA MOTTE en PROVENCE

tél : 06.61.17.10.82 courriel : cathy.meriot83@sfr.fr

www.countryfriends83.fr

School Dance Styles

Ecole de Danse

Partie B : 20 Comptes

SECTION BI : Walk Fwd right, Swep Fwd left, Mambo Fwd, Swep Back left/right/left, Touch right

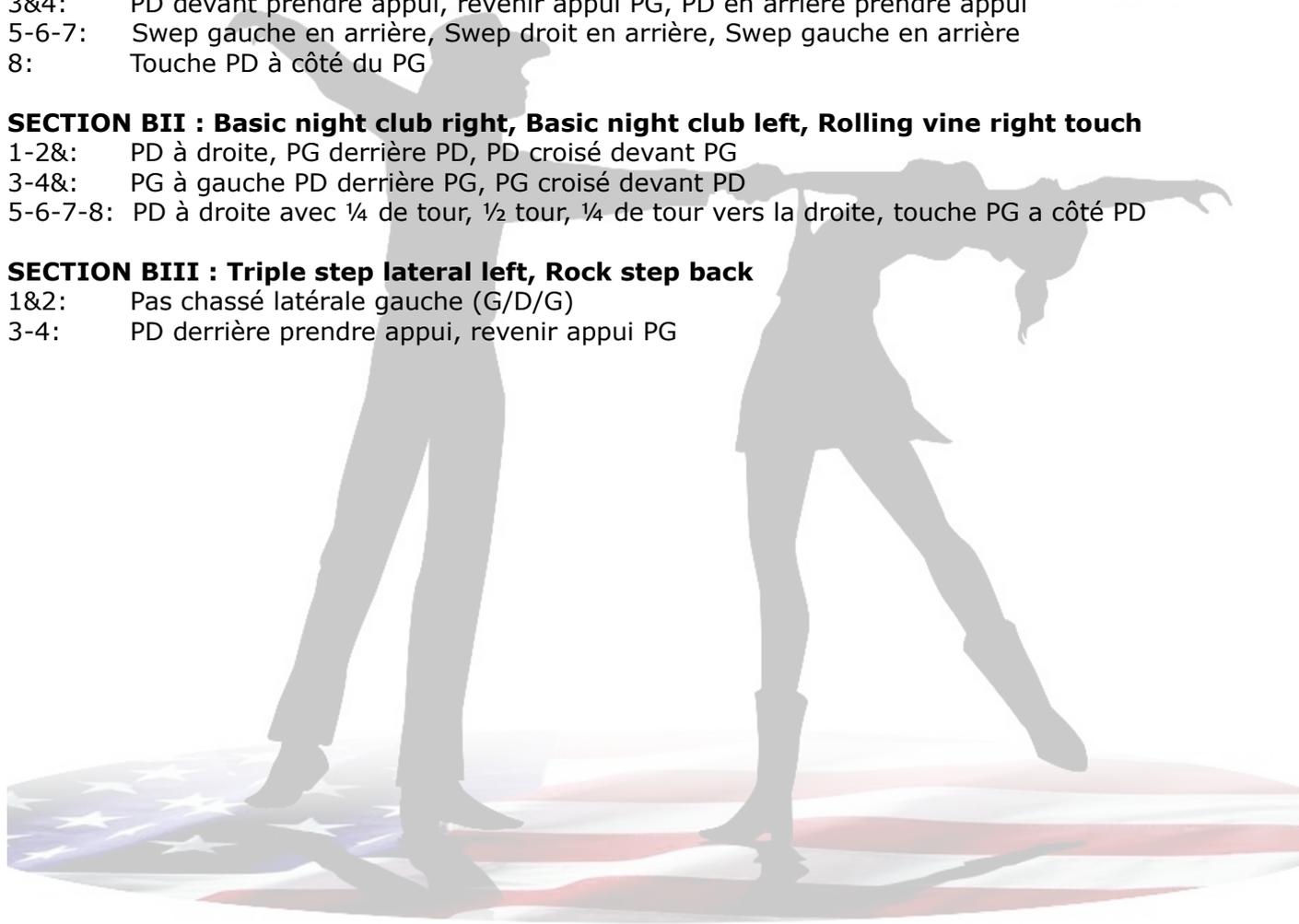
- 1-2: Marche PD en avant, Swep PG en avant prendre appui
3&4: PD devant prendre appui, revenir appui PG, PD en arrière prendre appui
5-6-7: Swep gauche en arrière, Swep droit en arrière, Swep gauche en arrière
8: Touche PD à côté du PG

SECTION BII : Basic night club right, Basic night club left, Rolling vine right touch

- 1-2&: PD à droite, PG derrière PD, PD croisé devant PG
3-4&: PG à gauche PD derrière PG, PG croisé devant PD
5-6-7-8: PD à droite avec $\frac{1}{4}$ de tour, $\frac{1}{2}$ tour, $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite, touche PG a côté PD

SECTION BIII : Triple step lateral left, Rock step back

- 1&2: Pas chassé latérale gauche (G/D/G)
3-4: PD derrière prendre appui, revenir appui PG



Cathy MERIOT - Chorégraphe / Instructor

106 I chemin des Jardins

83920 LA MOTTE en PROVENCE

tél : 06.61.17.10.82 courriel : cathy.meriot83@sfr.fr

www.countryfriends83.fr